

Критерии оценивания и подсчет баллов заключительного этапа Олимпиады по французскому языку (10-11 классы)

Сложность заданий соответствует уровню B1+ по шкале Совета Европы. Тематика текстов представляет интерес для учащихся данного возраста. Правильность выполнения проверяется по ключам.

Критерии оценивания и подсчет баллов

Audition – максимальное количество баллов **10**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1** балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0** баллов.

Lecture - максимальное количество баллов **10**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1** балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0** баллов.

Grammaire et lexique - максимальное количество баллов **20**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1** балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0** баллов.

Écriture - максимальное количество баллов **10**. Задание оценивается по Критериям оценивания.

Максимальное количество баллов за все конкурсы – 50 баллов.

№№	Конкурсы	Тип задания	Количество баллов	Время выполнения раздела
1	Audition	1. альтернативный выбор 2. ответы на вопросы и т.д.	10 баллов	15 мин.
2	Lecture	1. множественный выбор 2. клоуз-процедура и т.д.	10 баллов	25 мин.
3	Grammaire et lexique	3. трансформация 4. завершение высказывания и т.д.	20 баллов	30 мин.
4	Écriture	Продуктивное письменное высказывание в формате эссе. Объем 150-180 слов	10 баллов	40 мин.

	ИТОГО		50 баллов	110 мин.
--	--------------	--	------------------	-----------------

Écriture – Критерии оценивания

Максимальное количество баллов: 10

Внимание! При оценке 0 по критерию "РКЗ" выставляется общая оценка 0

Решение коммуникативной задачи (максимум 3 балла)	ОРГАНИЗАЦИЯ (максимум 2 балла)	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 5 баллов)		
		Лексика (максимум 2 балла)	Грамматика (максимум 2 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 1 балл)
3 балла Коммуникативная задача полностью выполнена — эссе написано по заданным параметрам. Творческое письмо оценивается по следующим аспектам: участник соблюдает особенности жанра эссе; работа участника представляет собой логический целостный текст; объем работы либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более чем на 10%				

2 балла Коммуникативная задача выполнена частично – составленный текст является эссе с заданными параметрами. Однако в работе не выполнен 1 из перечисленных выше аспектов или 2 аспекта раскрыты не полностью.	2 балла Текст правильно разделен на абзацы. Логика построения текста не нарушена.	2 балла Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для написания эссе Работа имеет 1-2 лексические ошибки.	2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. Работа имеет 1-2 грамматические ошибки.	
1 балл Коммуникативная задача выполнена частично – составленный текст является эссе с заданными параметрами. Однако в работе не выполнены 2 из перечисленных выше аспектов.	1 балл Имеются отдельные нарушения логики или абзацного членения текста (1-2 нарушения).	1 балл В работе имеются 3- 4 лексические ошибки.	1 балл В работе имеются 3 - 4 грамматические ошибки.	1 балл В работе имеются 1 - 4 орфографические и/или пунктуационные ошибки.

0 баллов Коммуникативная задача не выполнена. Содержание не отвечает заданным параметрам. Или не выполнены 3 и более из перечисленных выше аспектов. Или: Объем менее минимума.	0 баллов Имеются многочисленные нарушения логики или абзацного членения текста (2 и более нарушения)	0 баллов В работе имеются многочисленные ошибки в употреблении лексики (5 и более).	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные грамматические ошибки, затрудняющие его понимание (5 и более).	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки, затрудняющие его понимание (5 и более).
---	---	--	---	---