«Открытая многопрофильная Олимпиада Кубанского государственного университета для школьников»

Олимпиада по предмету «Русский язык» 2023/2024 учебный год

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП 10-11 классы

Номер задания	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Задание 5	Задание 6	Задание 7	Задание 8	Задание 9	Задание 10	Итого:
Кол-во баллов	9	10	5	10	13	11	8	8	9	17	100
Набранн											
ые											
баллы											

Орфография. Графика

Задание 1 (9 баллов)

Укажите, верны ли следующие утверждения. Докажите ваше мнение (при необходимости).

1) Современный русский алфавит состоит из 33 букв;	
2) 10 букв обозначают гласные звуки;	
3) 23 буквы обозначают согласные звуки;	
4) буквы Е, Ё, Ю, Я могут обозначать два звука;	
5) в современном русском языке звуков больше, чем букв;	
6) в русском языке 10 гласных звуков и 10 гласных букв;	
7) гласные звуки в русском языке делятся на ударные и безударные;	
8) слова «алфавит» и «азбука» означают одно и то же;	
9) в современном русском языке букв больше, чем звуков;	
10) в сложных словах русского языка встречается, помимо основного, побочное, более слабое ударение;	
11) в русском языке один и тот же звук может обозначаться разными буквами.	

Модель ответа и критерии оценивания:

1) Современный	русский	алфавит	верно;
состоит из 33 букв;			
2) 10 букв обознача	ют гласные	звуки;	верно;

	2
3) 23 буквы обозначают согласные звуки;	неверно (не учтены Ь и Ъ);
4) буквы Е, Ё, Ю, Я могут обозначать два звука;	верно: в начале слова, после гласных, после Ь и Ъ;
5) в современном русском языке звуков больше, чем букв;	верно;
6) в русском языке 10 гласных звуков и 10 гласных букв;	неверно;
7) гласные звуки в русском языке делятся на ударные и безударные;	верно;
8) слова «алфавит» и «азбука» означают одно и то же;	условно верно, т.к. они выражают одно понятие: совокупность букв, принятых в данной письменности, располагаемых в установленном порядке. Однако смысл этих слов в целом различается, что связано с их употреблением и разными направлениями развития переносных значений (ср.: азбука — 1) книга для первоначального обучения грамоте, то же, что букварь; 2) основные начала какой-либо науки, дела; алфавит — 1) порядок букв, принятый в азбуке (расположить по алфавиту); 2) указатель, перечень чего-либо по порядку букв, принятых в азбуке (алфавит статей);
9) в современном русском языке букв больше, чем звуков;	неверно;
10) в сложных словах русского языка встречается, помимо основного, побочное, более слабое ударение;	верно;
11) в русском языке один и тот же звук может обозначаться разными буквами.	верно.
делятся на ударные и безударные; 8) слова «алфавит» и «азбука» означают одно и то же; 9) в современном русском языке букв больше, чем звуков; 10) в сложных словах русского языка встречается, помимо основного, побочное, более слабое ударение; 11) в русском языке один и тот же звук	условно верно, т.к. они выражают одно понятие: совокупностт букв, принятых в данной письменности, располагаемых пустановленном порядке. Однако смысл этих слов в целом различается, что связано с их употреблением и разными направлениями развития переносных значений (ср.: азбука — 1 книга для первоначального обучения грамоте, то же, что букварь 2) основные начала какой-либо науки, дела; алфавит — 1) порядог букв, принятый в азбуке (расположить по алфавиту); 2 указатель, перечень чего-либо по порядку букв, принятых в азбуке (алфавит статей); неверно;

За определение правильности/ неправильности утверждения -0.5 б.

За обоснование своей точки зрения/ за дополнительный комментарий – до 3,5 б.

Итого: 9 баллов

Фонетика

Задание 2 (10 баллов)

Составьте из звуков слово:

<u> </u>		
[Ш,] [Р], [О]		
$[C'], [P'], [A], [\Gamma]$		
[Й], [Л'], [Ж], [О], [Ы]		
[О], [Й], [Ш], [Ш]		
[Ц], [М'], [А], [И], [С], [Ъ], [Й]		
$[C'], [O], [P], [\Gamma], [T']$		
(два варианта)		
[С], [Ч'], [К], [О], [И]		
[Ъ], [Н], [Н'], [Е], [А], [Ш], [К]		
[T], [3], [P], [Φ], [Ъ], [A]		
TT F07.3 V /	U \	 v

Примечание. [Ъ] – редуцированный (очень краткий) гласный звук, который произносится после твердых согласных во всех безударных слогах, кроме первого предударного.

[Ш,] [Р], [О]	Рожь
$[C'], [P'], [A], [\Gamma]$	Грязь
[Й], [Л'], [Ж], [О], [Ы]	Жильё
[О], [Й], [Ш], [Ш]	Шьёшь
[Ц], [М'], [А], [И], [С], [Ъ], [Й]	Смеяться
$[C'], [O], [P], [\Gamma], [T']$	Гроздь / горсть
(два варианта)	
[С], [Ч'], [К], [О], [И]	Часок
[Ъ], [Н], [Н'], [Е], [А], [Ш], [К]	Конечно
[Т], [З], [Р], [Ф], [Ъ], [А]	Завтра

За каждое слово 1 б.

Итого: 10 баллов

Диалектология

Задание 3 (5 баллов)

Прочитайте записанные приёмом малограмотного письма высказывания носителей кубанских говоров. В каждом из них встречается устаревшее слово. Распределите предложения на 2 группы в зависимости от того, какого типа устаревшее слово в них функционирует — *историзм* или *архаизм* (в таблице указывайте номера предложений).

Предложения,	В	которых	Предложения,	В	которых
функционирует историзм			функционирует а	рхаизм	

- 1. Де'них бума'жных не' была, мане'ты склада'лы в партамане'т, а пато'м ужэ' гама'н, а сича'с кашылёк (ст-ца Архангельская Тихорецкого р-на).
- 2. На лисапе'т ба'бушка каза'ла «самока'тка», на лошадёнка каза'ла «лошо'нок» (ст-ца Ахтанизовская Темрюкского р-на).
- 3. А казаки', ани' ма'ла-ма'ла занима'лись хлибаро'жыствам. Ани' бо'льшы аддава'ли зе'млю, на ско'пщину аддава'ли мужыка'м (хут. Болгов Усть-Лабинского р-на).
- 4. Ра'ньшы чу'лки «паньчёхамы» называ'лы. Булы' рукава' з чёхламы, чёхлы тэпэ'р называ'ють манжэ'т (ст-ца Елизаветинская г. Краснодар).
- 5. Комы'ш поко'сят. Була' струга'чка. Жэ'нщина ту струга'чку ни потя'нит. Э'та з зу'бчиками, на дву'х дли'нных па'лках, диржака'х. И э'тими диржака'ми струга'иш па льду', а пото'м згриба'иш. А пото'м приво'зят гарбу', кида'им туды' и вэзэ'м до до'му топы'ть (ст-ца Канеловская Староминского р-на).
- 6. Бы'ли каси'лки-самавя'ски: шпага'т пристра'ивали на каси'лку, ана' сама' свя'жыт, сама' сноп вы'брасит (ст-ца Некрасовская Усть-Лабинского р-на).
- 7. «Памидо 'ры» я называ 'ю, а вот ма 'ма «баклажа 'ны» их называ 'ла (ст-ца Нововеличковская Динского р-на).
- 8. Плу'гам па'шуть на зя'пь, тада' си'ют пшыни'цу са'дилкай. То вжэ' хто бага'тый сади'лкай, а то' пря'ма в мишо'к биру'ть и хо'дють, си'ють (ст-ца Новотитаровская Динского р-на).

- 9. Вот зоп был, а мы называ 'ли «падва 'л», сича 'с вот щитави тка, а мы гавари 'ли то зоп, то падва 'л (ст-ца Успенская Белоглинского р-на).
- 10. Прынисе'м с рэ'чки бильё, разве'сим, ано' высыха'е, а мы ужэ' рубяли' гато'вим. Ра'ньша рубиля'ми гла'дили (ст-ца Успенская Белоглинского р-на).

Предложения, в которых функционирует	Предложения, в которых функционирует
историзм	архаизм
3, 5, 6, 8, 10	1, 2, 4, 7, 9

За каждое правильно распределенное высказывание 0,5 б.

Итого: 5 баллов.

Словообразование. Морфемика

Задание 4 (**10** баллов)

Найдите производящие основы для указанных ниже слов (они даны в начальной форме). Определите способ словообразования для каждого слова и укажите словообразовательные средства. В чем заключается особенность некоторых из этих слов с учетом характера производящих основ?

Недопустимо, умничать, важничать, объединяться, ненадолго, вдумываться.

Модель ответа и критерии оценивания:

Приставочным способом (0,5 б) образованы слова: ненадолго от надолго (приставка НЕ) (0,5 б).

Суффиксальным способом (0,5 б) образованы слова: важничать – от важный (суффикс ИЧА) (0,5 б), вдумываться от вдуматься (суффикс ЫВА) (0,5 б).

Особенностью слов *недопустимо, объединяться, умничать* является то, что для них в языке имеются две равноценные производящие основы:

недопустимо - образовано от *допустимо* (1 б) (приставка НЕ) приставочным способом или от недопустимый (1 б) (суффикс нулевой)/) суффиксальным способом/ безаффиксный способ;

умничать — образовано суффиксальным способом от умник (1 б) (суффикс A) или от умный (1 б) (суффикс ИЧА); кроме того, можно отметить наличие чередования в случае образования умничать от умник (к//ч) (1 б.);

объединяться образовано суффиксальным способом от *объединиться* (1 б) (суффикс Я) или от *объединять* (1 б) постфиксальным способом (СЯ).

За дополнительный комментарий - 0,5 б

Итого: 10 баллов

Лексикология

Задание 5 (13 баллов)

А. Слово «тролль» зафиксировано в нескольких словарях. Ниже даются примеры словарных статей. Определите, из каких они словарей. Ответ оформите в виде таблицы. Объясните, свое решение в каждом случае.

1. **Тролль** —я; м. В скандинавской мифологии сверхъестественные существа, обычно враждебные людям (чаще великаны, обитающие в горах и охраняющие от людей сокровища.

А. Новейший большой толковый словарь русского языка. Гл.ред. Кузнецов

С.А. СПб, э.

2. трОллей , –я трОллинг , –а трОллить , трОллю, трОллишь; трОллил, трОллила, трОллило; трОллили	Б. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 2006.
3. Тролль (от анг.troll) – анонимный интернет-провокатор.	В. Словарь молодежного и интернет-сленга /Авт. сост. Н.В. Белов, Минск, 2007
4. Тролль , <i>я, мн</i> . трОлли, <i>ей, одуш</i> . [шв. troll]. В скандинавской мифологии: сверхъестественное существо (карлик, великан, ведьма), обычно враждебное людям II Ср. гном, сильф (в 1-м знач.), эльф.	Г. Штудинер М.А. Словарь трудностей русского языка для работников СМИ. Ударение, произношение, грамматические формы. М., 2017.

1	2	3	4

Б. В России появляется всё больше профессий, наименования которых представляют собой заимствования. Многие из них не зафиксированы в лексикографических источниках, но активно функционируют в современной речи. Определите, чем занимаются представители приведённых в таблице профессий.

	Теми приведенивих в таслище профессии.
1. Хедхантер	А. Специалист в области светового
	обеспечения шоу, концертов, дискотек и т.д.
2. Фандрейзер	Б. Специалист, занимающийся проведением
	тестирования.
3. Рекрутёр	В. Специалист, который занимается
	организацией профессиональной уборки
	помещений различного типа.
4. Пруфридер	Г. Специалист по привлечению средств в
	некоммерческие организации.
5. Копирайтер	Д. Исполнитель, занимающийся поиском и
	переманиванием работников в интересах
	организации-заказчика.
6. Лайтмастер	Е. Специалист по продвижению продукции в
•	розничной торговле.
7. Клининг-менеджер	Ж. Специалист, занимающийся отбором
	кандидатов на должность, закрытием
	вакансий, оформлением работников на
	должность, а также ведением кадровой
	документации в компании.
8. Мерчендайзер	3. Разработчик, составитель рекламных

	текстов, издатель новых идей в рекламе
9. Тестор	И. Специалист-переводчик, который
	тщательно вычитывает уже готовый перевод
	и ведёт список замеченных ошибок.

1	2	3	4	5	6	7	8	9

A.

1 2 3 4
A Γ B Б

 Б.

 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9

 Д
 Г
 Ж
 И
 3
 A
 B
 E
 Б

За каждое правильное соответствие 1 б.

Итого: 13 баллов

Морфология

Задание 6 (11 баллов)

А. Слово *скрести* можно понять как две разные формы двух разных глаголов: неопределенную форму глагола, однокоренного с существительным *скребок*, и форму повелительного наклонения глагола *скрестить*.

Вот список слов: отрасти, пили, полей, мой, стекло, вели, стих.

Сколько в нем слов, которые тоже можно понять как две разные формы двух разных глаголов? Выбор обоснуйте.

- (А) одно; (Б) два; (В) три; (Г) четыре; (Д) пять.
- Б. Укажите, в каких предложениях из приведенных ниже слово *грустно* является прилагательным. Объясните свой выбор:
 - 1) Нам грустно расставаться.
 - 2) Расставание всегда грустно.
 - 3) Он грустно взглянул на меня.
 - (A) Ни в каких; (Б) 1; (В) 1, 2; (Г) 1, 2, 3; (Д) 2.

Модель ответа и критерии оценивания:

А. Слово *отрасти* можно понять как неопределенную форму глагола (волосы могут быстро *отрасти*) $(0,5\,6)$. и как форму повелительного наклонения глагола *отрастить* (отрасти бороду) $(0,5\,6)$.

Слова nunu (0,5 б.) и вели (0,5 б) можно понять как формы прошедшего времени мн. числа глаголов numb (0,5 б.) и вести (0,5 б.) соответственно (мы nunu чай; demeй вели в demckuй cad) и как формы повелительного наклонения глаголов nunumb(0,5 б.) и senemb(0,5 б.) (nunu ckopee dposa; senu emy samon value value

Остальные четыре слова тоже омонимичны (0,5 б.), но лишь в одном из пониманий они являются глаголами (полей цветы, мой руки, все стекло напол, ветер стих) (0,5 б.). В другом понимании полей, стекло и стих — формы существительных (0,5 б.), а мой — местоимение (0,5 б). Таким образом, в данном списке три слова, которые можно понять как две разные формы двух разных

глаголов, - отрасти, пили и вели. Ответ: (В) (0,5 б.)

Однако чаще совпадают формы слов разных частей речи (0,5 б).

Итого: за часть А -7 баллов

Б. Слово *грустно* является прилагательным во втором предложении (Ответ: (Д). (0.5 б.)) Оно выступает в краткой форме (0.5 б.) и, являясь именной частью сказуемого (0.5 б.), согласуется с подлежащим в единственном числе и среднем роде (0.5 б.).

В первом предложении *грустно* является предикативным наречием (0,5 б.) и выступает в роли главного члена безличного предложения (0,5 б.)

В третьем предложении $\it грустно$ — наречие (0,5 б.), выполняет роль обстоятельства образа действия (0,5 б.)

Итого: за часть Б - 4 баллов

Итого: 11 баллов

Пунктуация. Синтаксис

Задание 7 (8 баллов)

Из глубины веков до нас дошли крылатые латинские изречения - пословицы и поговорки древних римлян. Во всех ли изречениях нужно поставить знак препинания?

- 1) Гнев влюбленных продолжение любви.
- 2) Счастье не в награде за доблесть, а в самой доблести.
- 3) Конец делу венец.
- 4) Невежество не есть аргумент.
- 5) Гнев кратковременное безумие.
- 6) Жизнь без науки есть как бы подобие смерти.
- 7)Повторение мать учения.
- 8) Утешение несчастных иметь товарищей в скорби.
- 9) Сытое брюхо к учению глухо.
- 10) Истина пробный камень для себя самой и для лжи.
- 11) Глас народа глас божий.

Модель ответа и критерии оценивания:

Тире не нужны в предложениях 2, 4, 6, 9.

За верно определенное предложение – по 2 б.

Итого: 8 баллов

Задание 8 (8 баллов)

Попробуйте выразить смысл предложения: «Я играю с котом с удовольствием» - возможно большим количеством синтаксических конструкций. Используйте различные типы двусоставных и односоставных предложений.

типы двусоставных и односоставных предложении.				

8

Играя с котом, я получаю удовольствие.

Играю с котом с удовольствием.

Игра с котом доставляет мне удовольствие.

Играя с котом, получаешь удовольствие.

С котом играешь с удовольствием.

Игра с котом - удовольствие для меня.

Кот! С ним нельзя играть без удовольствия

За верно указанное предложение – по 2 б.

Итого: 8 баллов

Культура речи

Задание 9 (9 баллов)

Найдите и исправьте ошибки, допущенные в предложениях и словосочетаниях. Прокомментируйте их и укажите, какие из них относятся к речевым, а какие к грамматическим.

1. Опавшие листья с деревьев шелестели под ногами.	
2. Нужно уметь делать не только этот анализ, но и смотреть дальше.	
3. При такой обстановке никто не был заинтересован в раскрытии и борьбе с коррупцией.	
4. Произвела впечатление у зрителей.	
5. Оплачивайте за проезд.	
6. Отдохнув, мысли лучше идут на ум.	

<u> </u>	<i>f</i>
7. Позвольте вам вручить этот сувенир на память!	
8. Это можно объяснить лишь особенностями национального менталитета.	
9. Комната низкая для такой мебели.	

1. Опавшие листья с деревьев шелестели под	1. Опавшие с деревьев листья шелестели под		
ногами.	ногами.(грамматическая, синтаксическая,		
	ошибка в порядке слов.)		
2. Нужно уметь делать не только этот анализ, но	2. Нужно уметь не только делать этот анализ, но		
и смотреть дальше.	и смотреть дальше (грамматическая,		
	оформление однородных членом двойным		
	союзом не только, но и)		
3. При такой обстановке никто не был	3. При такой обстановке никто не был		
заинтересован в раскрытии и борьбе с	заинтересован в раскрытии коррупции и борьбе		
коррупцией.	с ней (грамматическая, ошибка в управлении).		
4. Произвела впечатление у зрителей.	4. Произвела впечатление на зрителей.		
	(грамматическая, ошибка в управлении).		
5. Оплачивайте за проезд.	5. Оплачивайте проезд. (грамматическая, ошибка		
	в управлении).		
6. Отдохнув, мысли лучше идут на ум.	6. Когда отдохнешь, мысли лучше идут на ум.		
	(грамматическая, ошибка в употреблении		
	деепричастного оборота).		
7. Позвольте вам вручить этот сувенир на	7. Позвольте вам вручить этот сувенир! (речевая,		
память!	плеоназм)		
8. Это можно объяснить лишь особенностями	стями 8. Это можно объяснить лишь особенностям		
национального менталитета.	национального менталитета. (речевая, плеоназм)		
9. Комната низкая для такой мебели.	9. Комната низка для такой мебели.		
	(грамматическая, употребление полных и		
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	кратких форм прилагательных)		

За исправленный вариант – 0,5 б.

За верное объяснение ошибки -0.5 б.

Итого: 9 баллов

Задание 10 (17 баллов)

Один лингвист так много думал о том, как будет меняться русский язык в течение многих столетий, что однажды ему приснилось, будто он оказался в книжном магазине в 3000-м году. Он сразу отправился в отдел детской литературы в поисках букваря, открыл его на случайной странице, на которой находилось стихотворение для детей, едва научившихся читать, и постарался запомнить его. После этого лингвист проснулся и записал стихи из своего сна. Вот что у него получилось:

Таня слёзат` много звуки:

Мал-мяч упаст` в река с руки.

- Мал-Тан', слёзат' звуки нет':

Мал-мяч плават` в река смет`

Посмотрев на четверостишие, он догадался, что перед ним хорошо известное детское стихотворение XX века (1. Какое именно?), «переведённое» на изменившийся русский язык будущего из его сна.

Сравнив приснившийся текст с оригиналом, он решил порассуждать, какие изменения произошли за тысячу лет в таком русском языке. Лингвист отметил, что в 3000-м году всё ещё используется кириллица, но как минимум одна из букв (2. Какая буква?) современного нам алфавита не используется в той функции (3. В какой функции?), в которой мы привыкли её видеть (4. Что заменило эту букву?). Затем он понял, что переводчик из будущего сохранил стихотворный размер (5. Назовите стихотворный размер.) оригинального текста, что позволило расставить ударения в словах. В некоторых словах (6. Перечислите их.) оно отличалось от современного. Он отметил, что система ударений в русском языке будущего изменилась (7. Каким стало ударение?) и она стала похожа на один современный язык, родственный русскому (8. Какой язык?). Далее он заметил, что в русском языке будущего иначе стали выражаться грамматические значения, что позволяет его отнести к языкам того же типа, к которому сегодня относится, например, английский язык (9. Назовите этот тип языков.). Также он обратил внимание, что значение некоторых привычных нам суффиксов (10. Как мы называем такие суффиксы?) теперь выражается по-другому (11. Как оно выражается в языке будущего из сна лингвиста?). После этого он попробовал сделать подстрочный (буквальный, дословный) перевод стихотворения обратно на современный русский язык, чтобы понять, где переводчик из сна о будущем позволил себе отступить от оригинального текста (12. Попробуйте и вы сделать подстрочный перевод).

Используя ход рассуждений лингвиста в качестве подсказки, ответьте на вопросы и задания в скобках, сопровождая соответствующими номерами свои ответы.

2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10			
11			

Подстрочный перевод:		

- 1. Стихотворение Агнии Барто «Мячик (Наша Таня громко плачет...)» (1 б.)
- 2. Буква «ь» (1 б.)
- 3. В функции обозначения мягкости предыдущего согласного (1 б.)
- 4. Апостроф (`) (1 б.)
- 5. Хорей (1 б.)
- 6. В словах «Упасть» вместо «упАсть» (1 б.)и «рЕка» вместо «рекА» (1 б.)
- 7. Фиксированным ((1 б.)ударение падает на второй слог с конца, если в слове больше одного слога /или на первый слог/(1 б.)
- 8. Польский язык, болгарский, чешский /указание на любой славянский язык с фиксированным ударением/ (1 б.)
- 9. Аналитические языки (1 б.)
- 10. Уменьшительно-ласкательные суффиксы (например, в словах «мячИК» и «ТанЕЧКа») (1 б.)
- 11. С помощью слова (возможен ответ «приставки» или «частицы») «мал», которое пишется через дефис со словами, к которым относится (1 б.)
- 12. Таня плачет очень громко:

Мячик упал в реку из рук.

- Танечка, не плачь громко:

Мяч /мячик плавать в реке умеет

```
(Баллы за перевод пар: слёзат` — плакать (1 балл); много звуки — очень громко (1 балл); слёзат` звуки нет — не плачь громко (1 балл); смет` — умеет, сумеет, сможет, может (1 балл).
```

Возможны близкие по смыслу варианты.

Итого: 17 баллов