

Открытая многопрофильная олимпиада КубГУ (литература)

Заключительный этап (устный тур)

Протокол №\_\_

Участник: Вика Анастасия Моревна, 11

Тема устного выступления: «Путешествие в прошлое» / «Великое» и «смешное»

Комментарии жюри:

Выступление соответствует заданной теме, логично и убедительно построено. Отвечая на вопросы историко-литературными материалами, она не только анализирует, но и подтверждает заявленную тему.

Участнику были заданы следующие вопросы:

- 1) Что вы скажете Малковскому, если бы узнали, что его портрет будет висеть рядом с Пушкинским?
- 2) На каком транспорте, как вы думаете, Малковский решил бы путешествовать в будущее?

Итоговый балл участника: 75

Члены жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики

Ст. преп. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики

Председатель жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики



Сомова Е.В.

Марченко Д.И.



Гримова О.А.

Открытая многопрофильная олимпиада КубГУ (литература)

Заключительный этап (устный тур)

Протокол №\_\_

Участник: Кивва Анастасия Максимовна, 11

Тема устного выступления: «Путешествие в прошлое» / «Великое» и «смешное»

Комментарии жюри:

Выступление соответствует заявленной теме, логично и убедительно изложено. Ответом выдает историко-литературные материалы, одним из которых анализу подвержены, можно подтвердить приведенную мысль.

Участнику были заданы следующие вопросы:

1) В какой роли вы появились перед чеховыми?

2) Спросили вы у писателя, почему он определил карьерно принадлежность. Выше всего как пошел?

Итоговый балл участника: 75

Члены жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики

Ст. преп. кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики

Председатель жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики



Сомова Е.В.



Марченко Д.И.



Гримова О.А.

Открытая многопрофильная олимпиада КубГУ (литература)

Заключительный этап (устный тур)

Протокол №\_\_

Участник: Кузнецова Екатерина Андреевна, 19

Тема устного выступления: «Путешествие в прошлое» / «Великое» и «смешное»

Комментарии жюри:

Выступление соответствует заявленной теме  
очень много оригинальностей и убедительно  
нось. Слава нашему сверстнику  
выражаю автор с современным.

Участнику были заданы следующие вопросы:

- 1) Выжили ли вы на берегу с писателем  
наутро? Какие впечатления вы получили  
от М.Ю. Сервантеса?
- 2) Что вы привели М.Ю. Сервантеса  
в качестве парадигмы культуры?

Итоговый балл участника: 55

Члены жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики

Ст. преп. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики

Председатель жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики



Сомова Е.В.



Марченко Д.И.



Гримова О.А.

Открытая многопрофильная олимпиада КубГУ (литература)

Заключительный этап (устный тур)

Протокол №\_\_

Участник: Земцова Анна Александровна, 11

Тема устного выступления: «Путешествие в прошлое» / «Великое» и «смешное»

Комментарии жюри:

В целом выступление соответствует  
выбранным теме, жанру выступления  
не рапортующим рассказ. смешное и великое.  
Ответ на второй вопрос ты фан и не формат

Участнику были заданы следующие вопросы:

- 1) Вы рассуждаете о функции комического. Как она соотносится с великим в содержании литературного произведения?
- 2) Каков эстетический эффект комического ревизора? Чему смеетесь? Над собою смеетесь!

Итоговый балл участника: 60

Члены жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики

Ст. преп. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики

Председатель жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики

Сомова Е.В.

Марченко Д.И.

Гримова О.А.

Открытая многопрофильная олимпиада КубГУ (литература)

Заключительный этап (устный тур)

Протокол №\_\_

Участник: Троне Маргарита Валерьевна, 11

Тема устного выступления: «Путешествие в прошлое» / «Великое» и «смешное»

Комментарии жюри:

В выступлении не было раскрыто соотношение комедии, великого и смешного; объяснение читателю романов в связи с «Свешью Ошени» было дано неверно. Привлеченный материал литературы контекст обоснован.

Участнику были заданы следующие вопросы:

- 1) Приведите пример, смешную сцену у Свешья Ошени.
- 2) Можно ли трактовать как разоблачитель смешного некорректность обучения с читателем?

Итоговый балл участника: 50

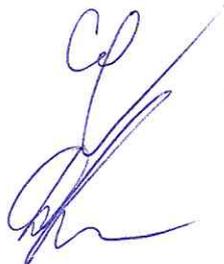
Члены жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики

Ст. преп. кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики

Председатель жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики



Сомова Е.В.



Марченко Д.И.

Гримова О.А.

Открытая многопрофильная олимпиада КубГУ (литература)

Заключительный этап (устный тур)

Протокол №\_\_

Участник: Абсаишова Софья Намбиевна, 11

Тема устного выступления: «Путешествие в прошлое» / «Великое» и «смешное»

Комментарии жюри:

Выступление соответствует заданной теме. Оригинальный рассказ о соотношении «Великого» и «смешного» в литературе и жизни. Особовато привлекательное литературное материал.

Участнику были заданы следующие вопросы:

1) Как соотносится «Великое» и «смешное» в творчестве Н. В. Гоголя. Рецензия?

2) В каком смысле «Маска» и «Маргарита» нравятся «Великому»?

Итоговый балл участника: 85

Члены жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики

Ст. преп. кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики

Председатель жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики



Сомова Е.В.

Марченко Д.И.



Гримова О.А.

Открытая многопрофильная олимпиада КубГУ (литература)

Заключительный этап (устный тур)

Протокол №\_\_

Участник: Сума Валерия Александровна, И

Тема устного выступления: «Путешествие в прошлое» / «Великое» и «смешное»

Комментарии жюри:

Высшим качеством соответствует выбранная тема, однако участник не раскрыл соотношения «Великого» и «смешного» в произведениях для анализа, проанализировав, сосредоточившись на описании роли смеха.

Участнику были заданы следующие вопросы:

- 1) Чем различаются культурный код и генетический код?
- 2) Вы считаете, что формирующая группа реализуется на войне, люди теряют себя?

Итоговый балл участника: 60

Члены жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики

Ст. преп. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики

Председатель жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики

Сомова Е.В.

Марченко Д.И.

Гримова О.А.

Открытая многопрофильная олимпиада КубГУ (литература)

Заключительный этап (устный тур)

Протокол №\_\_

Участник: Шуряева Ольга Владимировна,

Тема устного выступления: «Путешествие в прошлое» / «Великое» и «смешное»

Комментарии жюри:

Высшим качеством соответствует заданная тема, однако выступления не имеет ответа на вопрос о соотношении «Великого» и «смешного». Историко-литературный материал привнесён не всегда эффективно.

Участнику были заданы следующие вопросы:

- 1) Как соотносится «Великое» и «смешное»?
- 2) Традиции какого классика продолжили М.А. Булгаков?

Итоговый балл участника: 50

**Члены жюри:**

К.ф.н., доц. кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики

Ст. преп. кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики

**Председатель жюри:**

К.ф.н., доц. кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики



Сомова Е.В.

Марченко Д.И.



Гримова О.А.

Открытая многопрофильная олимпиада КубГУ (литература)

Заключительный этап (устный тур)

Протокол №\_\_

Участник: Бирюшева Елизавета Андреевна, 11

Тема устного выступления: «Путешествие в прошлое» / «Великое» и «смешное»

Комментарии жюри:

Кубочное выступление оригинально и интересно. Юная не хватает комментам сущности любовности и творчества М.Ю. Сервантеса. Дали ответы на вопросы жюри.

Участнику были заданы следующие вопросы:

- 1) Стихотворения каких авторов, посвященные жюри и творчеству М.Ю. Сервантеса, ты запомнил от нас?
- 2) На какое культурное мероприятие ты приглашаешь М.Ю. Сервантеса?

Итоговый балл участника: 60

Члены жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики

Ст. преп. кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики

Председатель жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики



Сомова Е.В.

Марченко Д.И.



Гримова О.А.

Открытая многопрофильная олимпиада КубГУ (литература)

Заключительный этап (устный тур)

Протокол №\_\_

Участник: Полю Анастасия Андреевна, 11

Тема устного выступления: «Путешествие в прошлое» / «Великое» и «смешное»

Комментарии жюри:

Историко-литературный материал практически не привнесен. В ответ на вопрос нет шутки. Не продемонстрированы наши специфичные мировоззрения и творчество Достоевского.

Участнику были заданы следующие вопросы:

- 1) В вашем ответе очень часто звучит слово «каждый». Вы подразумеваете «каждого»? Вопрос жанровый или по классике?
- 2) Какой конкретно вопрос ты ты задашь Ф.М. Достоевскому?

Итоговый балл участника: 45

Члены жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики

Ст. преп. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики

Председатель жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики



Сомова Е.В.



Марченко Д.И.



Гримова О.А.

Открытая многопрофильная олимпиада КубГУ (литература)

Заключительный этап (устный тур)

Протокол №\_\_

Участник: Мосеева Светлана Максимовна, И

Тема устного выступления: «Путешествие в прошлое» / «Великое» и «смешное»

Комментарии жюри:

В целом выступление соответствовало заданным  
тематическим требованиям. Выявлено историко-литератур-  
ными материалами. Однако возник вопрос, какие  
участником автору, морщинистый  
и водонепроницаемые материалы сущности  
мировоззрения и творческих взглядов автора.

Участнику были заданы следующие вопросы:

- 1) На какую современную постановку  
Винникового сада в театре Крылатый Седов?
- 2) Почему жанр сказки чеховской героини  
вам хотелось бы узнать?

Итоговый балл участника: 60

Члены жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики

Ст. преп. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики

Председатель жюри:

К.ф.н., доц. кафедры истории  
русской литературы, теории литературы  
и критики



Сомова Е.В.



Марченко Д.И.



Гримова О.А.