

ЗАДАНИЯ ВТОРОГО (ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО) ТУРА
открытой многопрофильной Олимпиады Кубанского государственного
университета для школьников по профилю «Итальянский язык»

Время выполнения заданий – 180 минут.

Максимальное количество баллов – 70 баллов.

8-11 классы

1. Аудирование

Trascrizione

USANZE VENEZIANE

Karen: Allora, Alberto, dove mi porti?

Alberto: Ecco, andiamo a prendere i cicchetti.

Karen: I cicchetti? E che cosa sono?

Alberto: Allora... sono degli stuzzichini o per usare un termine più moderno un finger food servito con un buon bicchiere di vino nei bacari della città. Questi stuzzichini sono perfetti di mattina, per spezzare il digiuno in attesa del pranzo, o nel tardo pomeriggio, come ora... per l'aperitivo, per non bere troppo vino a stomaco vuoto.

Karen: Uhmm...che strana parola... non l'avevo mai sentita prima! Da dove viene?

Alberto: Ecco...qualcuno vorrebbe farlo risalire alla parola latina *ciccus*, che significa “poca quantità”, e quindi da *ciccus* è derivato cicchetto.

Karen: Ah! Ho capito e... bacaro?

Alberto: Allora... il bacaro è un locale tipico con pochi posti a sedere... dove si mangia senza forchette. Devi, però, sapere che in passato i bacari erano vignaioli che venivano con le botti a piazza San Marco e vendevano il vino... e per vendere più vino indovina cosa facevano?

Karen: Lo servivano con questi cicchetti?

Alberto: Esatto, Karen!

Karen: Ma non capisco da dove viene la parola bacaro?

Alberto: Forse da *far bagara*, che significa “fare festa”.

Karen: Ma perché qui si dice bere un’ombra di vino?

Alberto: Ah... sì... perché la leggenda dice che i bacari in pizza San Marco seguivano l'ombra del campanile per non far scaldare troppo il vino e perciò qui a Venezia diciamo “ombretta de vin”.

Karen: Ahhhh!

Alberto: Allora... eccoci da Gianna... ciao! Ti presento una mia amica, Karen, in visita per la prima volta qui a Venezia...

Gianna: Ciao, Karen, benvenuta!

Alberto: Allora... cosa hai preparato oggi?

Gianna: Baccalà fritto, polpi, polpette di carne, seppie rosolate con aglio e olio con salsa nera.

Karen: E questa che sembra una mousse bianca che cos’è?

Gianna: È baccalà mantecato!

Karen: Mai visto prima...

Gianna: Beh... è tipico veneziano... e poi ci sono delle pizzette in miniatura con acciuga, dei crostini al salmone... altri con cipolla in agrodolce e una fetta di guanciale e... polpette di pane e pecorino.

Alberto: Allora, benissimo, dai... non vediamo l’ora di cominciare. Dopo aver visto tutte queste prelibatezze, la fame va aumentando. Prendiamo il vino e facciamo un brindisi a noi, a Venezia e a questi formidabili cicchetti che Gianna ci ha preparato!

Задание 1. Прослушай текст и ответь на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (vero o falso). Укажи выбранный вариант под соответствующей цифрой в талоне ответов.

1. I cicchetti servono a spezzare il digiuno in attesa del pranzo
 - a) vero
 - b) falso
2. La parola “cicchetto” deriva dal latino
 - a) vero
 - b) falso
3. Nei bacari veneziani si mangia con forchette
 - a) vero
 - b) falso
4. I bacari scaldavano il vino al sole
 - a) vero
 - b) falso
5. Gianna offre seppie rosolate con aglio e olio con salsa nera

- a) vero b) falso

Задание 2. Прослушай текст еще раз и ответь на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Укажи выбранный вариант (a,b,c) под соответствующей цифрой в талоне ответов.

6. Alberto porta Karen:

- a) al ristorante b) in un bacaro c) in una trattoria

7. I cicchetti sono:

- a) un contorno b) un piatto unico c) delle piccole porzioni di cibo

8. La parola “bacaro”:

- a) significa “poco” b) viene dal latino c) indica un tipico locale con pochi posti a sedere

9. I bacari erano anticamente:

- a) dei venditori di vino b) dei cuochi c) dei passanti

10. Gianna ha preparato:

- a) polpette, ostriche, polpi, alici b) polpette di pane e pecorino, mousse di baccalà, crostini con salmone, pizzette con acciughe c) baccalà fritto, seppie, carciofi, sarde

Soluzioni: 1 a, 2 a, 3 b, 4 b, 5 a, 6 b, 7 c, 8 c, 9 a, 10 b.

2. Лексико-грамматический тест

Задание. Заполни пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов.

Mette il cane al volante e si schianta

“È molto intelligente, voleva provare”

Quando si incrocia qualcuno che “guida (1)_____ cani”, di solito ci si arrabbia con lui. A volte, però, la colpa può essere di qualcun altro. E se al volante c’è davvero un cane e alla prima curva l’auto fa un frontale, (2)_____ finire nei guai è il padrone.

L’incredibile vicenda (3)_____ sabato scorso. La donna da tempo notava che il suo cane, a suo avviso molto intelligente, aveva preso (4)_____ di

osservarla attentamente mentre (5)_____ . Qualche volta, ha spiegato, le aveva perfino fatto capire che non (6)_____ sarebbe dispiaciuto giocare un po' con il volante. E così, per (7)_____ le presunte richieste dell'animale, la signora *Li* ha deciso di fargli provare l'emozione della guida.

Per rendergli meno difficile il debutto nell'inedito ruolo di autista, la donna si è seduta al posto del (8)_____ e lo ha preso (9)_____ braccio. Dopo (10)_____ al quadrupede la divisione dei compiti – a lei freno e acceleratore, a lui il volante – ha messo in moto. Peccato che il cagnolino, sicuramente molto (11)_____ di intelletto ma decisamente non all'altezza del compito, non (12)_____ a controllare la vettura: alla prima curva la coppia è finita frontalmente contro un'auto che (13)_____ nella corsia opposta.

Fortunatamente, nell'incidente non ci sono stati feriti. All'arrivo della polizia, la signora *Li* ha candidamente raccontato l'accaduto. Purtroppo per lei, la (14)_____ non è piaciuta soprattutto all'assicurazione: ora dovrà risarcire di tasca (15)_____ sua tutti i danni causati.

| Nº | A | B | C |
|-----|--------------|---------------|-------------|
| 1. | da | per | con |
| 2. | per | a | su |
| 3. | si è svolta | si svolgeva | svolse |
| 4. | l'aiuto | l'abitudine | l'abbraccio |
| 5. | guidò | ha guidato | guidava |
| 6. | le | lo | gli |
| 7. | accontentare | insistere | riuscire |
| 8. | residente | conducente | amico |
| 9. | - | senza | in |
| 10. | ha spiegato | aver spiegato | spiegando |

| | | | |
|-----|------------------|--------------|--------------|
| 11. | dotato | determinato | dannato |
| 12. | sarebbe riuscito | era riuscito | sia riuscito |
| 13. | viaggiava | viaggiasse | viaggerebbe |
| 14. | spiegazione | premiazione | creazione |
| 15. | sue | suo | sua |

Soluzioni: 1A, 2B, 3A, 4B, 5C, 6C, 7A, 8B, 9C, 10B, 11A, 12C, 13A, 14A, 15C

3. Лингвострановедение

Задание. Выбери правильный вариант ответа по культуре Италии, и укажите выбранные варианты (a,b,c) под соответствующей цифрой в талоне ответов.

1.3.1. Qual è la più grande isola del Mediterraneo?

- a) La Corsica b) la Sardegna c) la Sicilia

2. Quale di questa salsa è a base di basilico?

- a) la maionese b) il pesto c) la mostarda

3. Quale isola della laguna di Venezia è famosa per la lavorazione del vetro?

- a) Murano b) Burano c) Torcello

4. Quale città è famosa per l'aceto balsamico?

- a) Modena b) Cremona c) Genova

5. Qual è la massima carica dello Stato in Italia?

- a) Primo Ministro b) Presidente del Senato c) Presidente della Repubblica

6. Dove si svolge la Regata storica di Venezia?

- a) nel Canale di Cannaregio
- b) nel Canale della Giudecca
- c) nel Canal Grande

7. Qual è il gioco in cui bisogna tirare a sorte dei numeri?

- a) la tombola
- b) il gioco dell'oca
- c) il sudoku

8. Chi fu il regista di “Roma città aperta”?

- a) Federico Fellini
- b) Roberto Rossellini
- c) Vittorio De Sica

9. Qual è la regione con il porto più importante d’Italia?

- a) la Liguria
- b) le Marche
- c) la Toscana

10. Qual è il nome di un famoso attore e regista fiorentino che declama a memoria la “Divina Commedia”?

- a) Massimo Troisi
- b) Totò
- c) Roberto Benigni

Soluzioni: 1 c, 2 b, 3 a, 4 a, 5 c, 6 c, 7 a, 8 b, 9 a, 10 c.

4. Чтение

Задание 1. Прочитай текст и выбери правильный ответ на поставленный вопрос.

Esami: la parola allo psicologo

Arrivano gli esami, ed insieme agli esami, la paura, che a volte rischia di mandare all'aria tutto. Come combatterla? Questi i consigli agli studenti di Tiziano De Luca, docente di psicologia dello sviluppo all'Università La Sapienza di Roma.

“Lo strumento migliore per combattere la paura è sentirsi preparati. Naturalmente, aver studiato in precedenza è importante, ma è molto importante anche aver fatto un buon ripasso, il che sembra una cosa banale ma non lo è” Perché bisogna fare dei sommari, mettere in evidenza i temi più rilevanti, magari suddividendo un argomento in sottounità, perché questo aiuta molto la memorizzazione. Leggere e rileggere in modo lento, passivo è una gran perdita di tempo, mentre il ripasso è una cosa attiva. I ragazzi dovrebbero chiedere agli insegnanti di essere aiutati in questo senso, aiutati ad organizzare il pensiero. E potrebbero aiutarsi tra di loro, ripetendo in coppia le materie e interrogandosi a vicenda. Questo insieme di conoscenze e di capacità di controllare dovrebbero ridurre la paura. E poiché la paura nasce dall'ignoto è molto utile avere un'idea precisa di come si svolgerà l'esame, aver fatto delle “prove generali”. Inoltre è importante non fare una vita troppo sedentaria e prevedere qualche pausa e qualche distrazione. Il giorno prima dell'esame, poi, bisogna assolutamente staccare, non pensarci più per una mezza giornata almeno. E quando si arriva a scuola, se c'è qualche compagno particolarmente ansioso e agitato, meglio allontanarsi, perché si tratta di emozioni contagiose”.

E se malgrado tutto questo, al momento dell'esame arriva l'attacco di panico?

“Bisognerebbe aver imparato qualche semplice esercizio di rilassamento. Ad esempio, già fare dei lunghi respiri è una cosa che tranquillizza, si riaccosta un ritmo diverso” più calmo, e si può fare anche un momento prima di sostenere l'esame. Inoltre, imparare qualche “mossa”, diciamo così, di rilassamento muscolare indubbiamente serve. Ci si ferma un momento e si fa un esercizio, in modo da controllare l'ansia”.

In linea di massima, meglio rilassati o meglio adrenalinici?

“Dipende dal temperamento individuale e dalla quantità di stress. Un po' di stress serve, perché ad esempio si è in grado di fare collegamenti più rapidi, ma se è eccessivo può bloccare. Ecco perché servirebbe aver già fatto un po' di prove”.

Cosa devono fare le famiglie per aiutare i ragazzi, e cosa devono assolutamente evitare?

“Devono cercare di tranquillizzare e non devono creare un clima competitivo, sostenendo nello studio, ma evitando di drammatizzare l'evento. In genere la paura aumenta se si associa il fallimento all'esame ad una bocciatura su tutta la linea, una bocciatura della persona. Ma l'esame non è un giudizio sulla persona, è un giudizio sulla preparazione, quindi non va né sopravvalutato né sottovalutato, va interpretato con realismo”.

1.Secondo lo psicologo, il rimedio migliore contro la paura degli esami è

- a) aver studiato molto durante tutto l'anno
- b) studiare molto negli ultimi giorni
- c) fare un ripasso sistematico e attivo
- d) memorizzare le informazioni più importanti

2. È molto importante

- a) non pensare troppo agli esami
- b) non pensare affatto agli esami
- c) pensare solo agli esami
- d) non essere distratti

3. Se durante l'esame ci si sente molto stressati

- a) meglio ripetere l'esame un altro giorno
- b) bisogna chiedere aiuto all'esaminatore
- c) aiuta conoscere qualche tecnica antistress
- d) bisogna pensare a cose positive

4. In genere lo stress

- a) è positivo solo se moderato
- b) aiuta chi pensa in modo veloce
- c) aiuta anche quando è eccessivo
- d) serve sempre

5. I genitori

- a) devono spiegare quanto sono importanti gli esami
- b) devono ignorare l'importanza degli esami
- c) non devono occuparsi affatto dello studio
- d) non devono trasmettere la loro ansia

Soluzioni: 1c, 2a, 3c, 4a, 5d

Задание 2. Прочитай текст и ответь на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (vero o falso).

Il Festival di Sanremo

Il Festival di Sanremo è una gara canora che si tiene ogni anno a Sanremo, una città della Liguria molto conosciuta anche per la coltivazione dei fiori. Il Festival è nato nel 1951 con lo scopo di attirare i turisti nella cittadina ligure non solo nei mesi estivi ma anche nei mesi invernali, la cosiddetta "stagione morta" del turismo.

La prima edizione, presentata da Nunzio Filogamo, si è svolta nel Salone delle Feste del Casinò di Sanremo: il pubblico non era seduto nelle poltrone di un teatro ma ai tavolini, e cenava mentre i camerieri giravano per la sala e servivano il cibo. I cantanti in gara erano soltanto tre, e le canzoni in gara erano venti, di conseguenza ogni cantante doveva cantare più canzoni. La televisione a quel tempo non c'era ancora, e la radio trasmetteva le canzoni. La gara non ha avuto subito un grande successo e il primo premio è andato a Nilla Pizzi con la canzone "Grazie dei fiori". È solo a partire dal 1955 che la competizione canora diventa famosa, la stampa comincia a parlare della manifestazione, e gli Italiani iniziano a canticchiare le canzoni di Sanremo. Da quell'anno la gara viene trasmessa in televisione e dal 1958 anche in Eurovisione. A partire dal 1977 il Festival, dal Casinò di Sanremo, si sposta al Teatro Ariston. Oggi il Festival di Sanremo, conosciuto anche come il Festival della canzone italiana, è un evento di grande importanza in Italia. Partecipano come concorrenti nomi noti della musica italiana ma anche cantanti sconosciuti. Per loro il Festival diventa un trampolino di lancio per raggiungere la fama. La competizione non è tra i cantanti, ma tra le canzoni che devono essere composte da autori italiani con testi in lingua italiana, e cantate in prima assoluta. Questo significa che i brani non devono essere eseguiti pubblicamente prima del Festival, altrimenti rischiano la squalifica. Il vincitore del Festival riceve in premio la famosa statuetta del Leone di Sanremo. Si tratta di una statuetta che raffigura un leone d'oro che si arrampica su una palma, lo stemma della città di Sanremo. Il vincitore del Festival di Sanremo viene candidato a rappresentare l'Italia all'Eurovision Song Contest, una manifestazione musicale internazionale che si svolge ogni anno.

6. Sanremo è una città famosa per il Festival e per i fiori

a) vero b) falso

7. Il Festival nasce per incrementare il turismo durante l'inverno

a)vero b) falso

8. La prima edizione del Festival viene vinta da Nunzio Filogamo

a)vero b) falso

9. La prima edizione di Sanremo si è svolta al Teatro Ariston

a)vero b) falso

10. Al primo Festival partecipano molti cantanti

a)vero b) falso

11. Dal 1955 il Festival viene trasmesso alla televisione

a)vero b)falso

12. Le prime edizioni del Festival non hanno avuto successo

a)vero b) falso

13. Al Festival partecipano solo cantanti famosi

a)vero b) falso

14. Le canzoni devono essere cantate al Festival per la prima volta

a)vero b) falso

15. Il vincitore del Festival riceve in premio molto denaro

a)vero b) falso

Soluzioni: 6a, 7a, 8b, 9b, 10b, 11a, 12a, 13b, 14a,15b

5. Письменное творческое задание

Su un blog hai trovato questo post. Leggi bene il testo e svolgi il tema seguendo i tre punti della scaletta. Il tuo testo deve essere logico e contenere 160-200 parole (compresi tutti gli articoli, le preposizioni e le particelle).

Mi racconti il tuo sogno?

Mi capita spesso che qualcuno mi dica: “Ho fatto un sogno”. Credo che sia successo anche a molti di voi che qualcuno vi abbia detto la stessa cosa e vi abbia raccontato quello che ricordava delle cose sognate la notte precedente. Ti va di raccontarmi un sogno che hai fatto ultimamente?

Decidi di rispondere al post:

- racconta un sogno che ricordi;
- descrivi le sensazioni che hai provato nel sogno;
- cerca di spiegare che cosa significa il sogno secondo te.